

DOS DISTINGUIDOS VISITANTES

Los dos cultos caballeros Linares y Calvo... Los dos distinguidos señores de la prensa...

Los doctores Linares y Calvo... Los doctores Linares y Calvo...

LIBRE A LA AMERICANA

Ahora que con general simpatía se ha acogido por los pueblos de Centro América...

En primer lugar, su pueblo todo está plenamente educado para realizar en la práctica las funciones de la vida civil...

del querer voluntario de pueblos conscientes, sino el agrupamiento artificial o forzoso de un disperso rebalío, mal paraje...

HA SIDO NOMBRADO CONSUL DE COSTA RICA EN BARCELONA, DON ARISTIDES JIMENEZ TINOCO

Con fecha 6 del corriente mes, el Ministro de Relaciones Exteriores nombró Consul de Costa Rica en la ciudad de Barcelona, don Aristides Jimenez Tinoco...

El joven cónsul un nuevo y extenso campo de acción para sus facultades. Nosotros celebramos la designación...

LOS ROBOS EN LA EXPOSICION

Muchos objetos de arte—algunos valiosos—han sido robados en la Exposición. Este robo corrobora un empleo de la misma...

Al dicho volizante paseando tranquilamente por los salones y el pregunté: ¿Y cómo me contestó él—antes que todo, gozar un poquito. Claro es que con un servicio de vigilancia policiaca más activa...

COMPRO TERCERILLAS EN LA INDIA

VICTOR M. MORA. UN ACCIDENTE EN EL RIO OCOLRO

En una poza del río Ocolro, en poco estuvo que falleciera ayer por inmersión el escolar Joaquin Garcia Coto...

EL MATCH DE BASKET-BALL DEL SABADO PASADO

Como se había anunciado previamente se llevó a cabo el sábado pasado una partida de basket-ball entre la Sociedad Ginnástica Española y la Escuela Normal de Heredia...

HA SIDO NOMBRADO CONSUL DE COSTA RICA EN BARCELONA, DON ARISTIDES JIMENEZ TINOCO

Con fecha 6 del corriente mes, el Ministro de Relaciones Exteriores nombró Consul de Costa Rica en la ciudad de Barcelona, don Aristides Jimenez Tinoco...

LOS ROBOS EN LA EXPOSICION

Muchos objetos de arte—algunos valiosos—han sido robados en la Exposición. Este robo corrobora un empleo de la misma...

COMPRO TERCERILLAS EN LA INDIA

VICTOR M. MORA. UN ACCIDENTE EN EL RIO OCOLRO

En una poza del río Ocolro, en poco estuvo que falleciera ayer por inmersión el escolar Joaquin Garcia Coto...

HA SIDO NOMBRADO CONSUL DE COSTA RICA EN BARCELONA, DON ARISTIDES JIMENEZ TINOCO

Con fecha 6 del corriente mes, el Ministro de Relaciones Exteriores nombró Consul de Costa Rica en la ciudad de Barcelona, don Aristides Jimenez Tinoco...

LOS ROBOS EN LA EXPOSICION

Muchos objetos de arte—algunos valiosos—han sido robados en la Exposición. Este robo corrobora un empleo de la misma...

COMPRO TERCERILLAS EN LA INDIA

VICTOR M. MORA. UN ACCIDENTE EN EL RIO OCOLRO

En una poza del río Ocolro, en poco estuvo que falleciera ayer por inmersión el escolar Joaquin Garcia Coto...

HA SIDO NOMBRADO CONSUL DE COSTA RICA EN BARCELONA, DON ARISTIDES JIMENEZ TINOCO

Con fecha 6 del corriente mes, el Ministro de Relaciones Exteriores nombró Consul de Costa Rica en la ciudad de Barcelona, don Aristides Jimenez Tinoco...

LOS ROBOS EN LA EXPOSICION

Muchos objetos de arte—algunos valiosos—han sido robados en la Exposición. Este robo corrobora un empleo de la misma...

COMPRO TERCERILLAS EN LA INDIA

VICTOR M. MORA. UN ACCIDENTE EN EL RIO OCOLRO

En una poza del río Ocolro, en poco estuvo que falleciera ayer por inmersión el escolar Joaquin Garcia Coto...

MUEBLES A pagos cómodos Por Semana o Mensuales Y AL CONTADO a Precios que no admiten Competencia BUENOS BONITOS Y BARATOS JORGE MORALES BEJARANO CASA DE CRISTAL Avenida Central - Pie Cuesta de Morras

El debate sobre la Unión Centroamericana Interrogaciones de una polemica hondureña

TEGUCIGALPA, 13 de septiembre.— Los publicistas que proponen el acercamiento de los intereses de todas las Repúblicas del Hemisferio occidental...

La oposición nunca se ha hecho con tanta fuerza como en estos momentos. En tal caso se ha de hacer, el precio para que sea sólida, que la hagamos, con discursos y menos con espadas, sino con ferrocarriles y con escuelas.

TIRANTES SHIRLEY PRESIDENT Para los caballeros elegantes que desean comodidad. PASTILLAS DEL DR. RICHARDS PARA LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

HAGA UNA VISITA AL

Tea-Room Maxim que encontrará el lujo y el aseo más esmerado. Especialidades en bostes y los famosos helados de natilla, el café, té y chocolate mejor preparados.

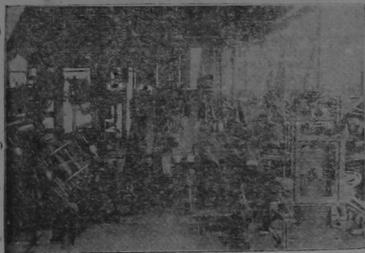
PROGRAMA Ecos, Notas y Noticias

PRIMERA PARTE 1.-Guillermo Tell. Obertura Rossini. Ejecutada por la Orquesta del Maestro Quiros. 2.-Melodia. Friml. Orquesta. 3.-Malagueña. Sarasate. Solo de Violin por don Ismael Cardona. 4.-Berceuse de Jocelyn. Godard. Orquesta. SEGUNDA PARTE 1.-Manon Lescaut. Selección Puccini. Orquesta. 2.-Rapsodia Española. Suite Salvetti. Ejecutada en Mandolina y Guitarras. (b) Lela Pasillo. Gullimany. en Mandolina Guitarras y Tiple. 3.-Concierto. Chamamé. Solo de Flauta por don R. Cantillano. 4.-Mascarada. Suite. Lacomé Orquesta.

OFRECEMOS HIERRO PARA TECHO, VARIOS GROSOS SACOS VACIOS, USADOS Y NUEVOS TOMAS FERNANDEZ Y HNO. Apartado 614 Teléfono 198

Los Exitos de la Exposición

La Industria de Plantas Textiles



FOT. GOMEZ MIRALLES

UNA SECCION DE LA VALIOSA MAQUINARIA QUE EL SR. MUÑOZ TIENE INSTALADA EN LA FINCA QUE HA DESTINADO PARA EL CULTIVO DE LA CABULLA

A MANERA DE PROLOGO

Tres activos empresarios, los señores don Federico y don Marcial Peralta y don Enrique Muñoz, los dos primeros vecinos de San José y el último "empleado" muy importante de Santa María de Dota, han demostrado en la Exposición de lo que ocupamos, que no solamente el café y el banana constituyen riquísima nacional sino que nuestra tierra posee en no lejano día, dar materia prima para trabajo de muchos talleres y grandes fábricas en donde se ganen al menos miles de operarios de ambos sexos.

La exhibición de la cabulla, ha sido una gratísima sorpresa para muchísimas personas que ignoraban que existiesen en el país plantas y tan grandes cultivos de esta planta, así como las dos fábricas que sirven para el tejido del mescal se ha revelado pues, en la presente exhibición, ser una nueva fuente de prosperidad que gracias a los señores Peralta y Muñoz está adquiriendo alta importancia.

Damos a continuación reseña de los trabajos que se exhiben, lo mismo que algunos datos de gran interés con respecto a los cultivos y maquinarias

DON MARCIAL PERALTA

El triunfo obtenido por el señor don Marcial Peralta en la Exposición Nacional ha consagrado de manera definitiva la eficacia de su magna labor agrícola e industrial. Don Marcial es hijo de uno de los hombres que más acreedores fueron a la simpatía nacional en la segunda mitad del siglo pasado, don Francisco Peralta, de gran resaca, siendo muy joven don Marcial, viajó por estudio, en algunas ciudades de Europa, y fue alumno del New Castle School, donde se educaba gran parte de la juventud inglesa y siguió los cursos de Ingeniería e Industrias. Después pasó a Bélgica, al célebre Instituto agrícola de Gembloux, en Bélgica, donde se educaban los grandes agricultores. Cabe al señor Peralta el honor de ser fundador de la industria de la cabulla, después de largos y constantes años de labor que han permitido hacer grandes cultivos y fijar la clase de cabulla que se da en el país con más provecho. Ha construido dos máquinas de su invención, ambas perfectas y de las cuales la última, cuyo plano se exhibe en la Exposición, evoluciona como ya le dijimos, las primitivas que habían regulado el organismo de las antiguas máquinas. La exposición, que a la par de la suya, presenta su hermano

don Federico, es un admirable buen gusto, demuestra al público el estado de la industria y hace a su fundador don Marcial Peralta, acreedor a la gratitud y al estímulo.

LA INDUSTRIA DE LA CABULLA

Don Marcial Peralta se dedica en su hermosa finca de Cervantes únicamente al cultivo y beneficio de la cabulla, en tan grande escala que le ha permitido vender para otra empresa a su hermano don Federico y para la exportación. En un alman que hay en la Exposición, pueden verse importantísimas fotografías de los grandes cultivos del señor Peralta y de algunos departamentos de sus talleres.

Tiene también a la vista del público el señor Peralta, un estudio comparativo sobre las hojas fibrosas que ha cultivado; la cabulla "olanchino" y el "henqueun".



FOT. GOMEZ MIRALLES

UNA DE LAS SECCIONES DE LAS HERMOSAS PLANTACIONES DE CABULLA QUE EL SR. PERALTA POSEE EN SU FINCA EN EL CANTON DEL PARAIISO DE LA PROVINCIA DE CARTAGO

CABULLA OLANCHO

Alistando peneas para transportar. Estas no tienen espinas; son machetazo cortado de la mata y un cortejo lateral en la cabeza y queda lista para transportar. Total, dos machetazos cada una. Para 100 libras de fibra se necesitan 1000 peneas o sean 2000 machetazos.

Moviendo peneas: 1000 peneas, cargar y descargar cubren igual a 2000. 1000 peneas entregando a 1000. 1000 para descorchar, igual a 1000. 1000 peneas entregando a la descorchadora, igual a 1000. La descorchadora, sobre cada peneas hace dos operaciones: cada una, igual a 2000. Total, 1000 peneas que dan 100 libras de fibra, necesitan 9000 operaciones. En Estados Unidos, la fibra de cabulla olanchino vale un cuarto de centavo por el henqueun, en cualquiera

cantidad. Los residuos de esta clase de fibra han sido avaleados en Londres, por toneladas, a \$18. Es la cabulla olanchino, seleccionada, hará más rico y renombrado este territorio.

HENQUEUN

Alistando peneas para transportar; estando estas, como están, orladas de espinas, son indispensables cuatro machetazos para dejar lista cada peneas: uno cortándole de la mata, uno en cada orilla de la hoja y uno cortando la espina terminal. Total, cuatro machetazos, para 100 libras de fibra se necesitan 4000 peneas, o sean 8000 machetazos.

Moviendo peneas: 1000 peneas, cargar y descargar cubren igual a 2000. 1000 peneas entregando a la descorchadora, igual a 1000. Las descorchadoras sobre cada peneas hacen 2 operaciones: 1000 peneas, 2 operaciones cada una, dan un total de 8000. 4000 peneas, igual a 100 libras de fibra, dan 36000 operaciones. Henqueun (agave visalera) es la planta que hizo inmensamente rico y notable a Yucatán.

LA FINCA DE DON MARCIAL

La finca en que don Marcial Peralta tiene su hermosa plantación de cabulla se encuentra situada en la provincia de Cartago, en el cantón de Alvarado, entre los distritos de Cervantes y Coedades. Consta de 105 hectáreas de plantación, la mayor parte en estadios de producción; tiene una gran canal de agua de cien pies y una tubería de 160 metros; parte de la fuerza hidráulica maneja una pelton que desarrolla 40 caballos de fuerza y mueve la máquina de descorchar cabulla, capaz para



DON ENRIQUE MUÑOZ M.

Activo industrial que mediante grandes esfuerzos, ha logrado implantar una fábrica de mescal en San Cristóbal, donde tiene una valiosa finca.

los títulos de Ingeniero Agrónomo y Perito Mercantil.

Es miembro de la Facultad Técnica de Costa Rica, de la "Sociedad Académica de Historio Internacional", de la "Academia Latino de Ciencias, Arts e Belle Letres", del "Bolstien Chemical Club". Ha logrado instalar en Costa Rica una gran fábrica de jarra llamada "Gobernadora Nacional", en la que se elabora el artículo que se exhibe en la Exposición Nacional y que es muy superior al que se importa del extranjero, con el que se completa ventajosamente en precio y calidad.

Para la fabricación de la Jarra, emplea la cabulla producida en sus plantaciones, en las que tiene



DON FEDERICO PERALTA

propiedad de la fábrica de mescal instalada en esta capital y cuyos productos exhibidos en estos días, han causado la admiración del público.

Instalada una planta moderna para destilar las peneas. Industrial activo, el señor Peralta se propone así mismo establecer una fábrica de azúcares para la exportación de café, azúcar y otros usos. En la gran plantación que posee en Paraiso, a poca distancia de Cartago, ha practicado algunos de otros cultivos relacionados con su industria, tales como café, algodón, linaza, etc., que le han dado un magnífico resultado.

Su fábrica de cordelería es la primera que se estableció en el país, y gracias al esfuerzo que ha desplegado el empresario, es ya una industria nacional de gran aliento.

VISITANDO LA EXPOSICION DE DON FEDERICO

Todas las personas que han visitado el departamento destinado a la exhibición de cabulla, no han tenido más que palabras de elogio



DON MARCIAL PERALTA

Propietario de una hermosa finca cultivada de plantas fibrosas e inventor de una máquina desfiladora que con magníficos resultados ha puesto a trabajar en su finca. El señor Peralta ha sido el primer cultivador de la cabulla y el henequén en el Sistema Nacional de

so elogio para el empresario que ha exhibido el material en todas sus formas, en una artística combinación debida al talento del señor don José Manuel Caballero.

Ocupa lo exhibido por el señor Peralta poco más de la mitad del local destinado a la exhibición de la jarra; en el centro aparece un artístico kiosko, en el centro del cual han sido colocados todos los artículos, producto de la cordelería del señor Peralta.

En todo el alrededor de este kiosko hay diferentes objetos y trabajos preparados por el señor Peralta. Allí se ven plumeros para escritorio, eschobones, eschobas pequeñas, alparagas, pantuflas, bridas para caballos, y hasta el producto inservible sirve para la fabricación de la manilla; está allí utilizado en la fabricación de mantillos, lo que demuestra que en los talleres no se pierde absolutamente nada de la materia.

LA FABRICA DE MANILLA

En el lado sur de la ciudad, a doscientas varas del Colegio Superior de Secciónes, es donde el señor Peralta ha montado la maquinaria, muy valiosa, para la fabricación del artículo que exhibe; todo el material es producto del país y la calidad



FOT. GOMEZ MIRALLES

EL ARTISTICO KIOSKO DE CABULLA QUE CON MATERIALES DE SUS FABRICAS EXHIBE EL ACTIVO INDUSTRIAL DON FEDERICO PERALTA

cabulla cosechada en sus fincas y preferido al importado; es de mayor duración y resistencia y su precio infinitamente más barato que el que se manufactura en Norte América.

Como la demanda de mescal excede a la producción de fibra, el señor Peralta compra en su cordelería toda la fibra que le ofrecen; nos dice que le llevan cabulla de todos los rincones de la República, y que actualmente tiene más de ochocientos proveedores que semanalmente llegan con sus jarcas cargadas con cabulla, presidiéndose frecuentemente el caso curioso de algún individuo que lleva solamente un par de libras.

LA INDUSTRIA

La Jarra y los diferentes artículos que se exhiben han sido elaborados con fibra de cabulla producida en las plantaciones del expositor; éstas se encuentran a cinco minutos de la estación de Paraiso; las forman grandes máquinas, excelentes resultados con la particularidad de venderse a mitad de precio de los que se importan. Notamos unas eschobas que por su perfección rivalizan también con las importadas, y el señor Peralta nos dijo que desea lanzar sus nuevas carpetas, alfombras y sus similitudes.

Los caballos de este empresario tienen una extensión de cien manzanas, y él espera que toda la plantación esté en estado de producción para establecer un telar para manufacturar sacos y otros tejidos para carpetas, alfombras y sus similitudes.



FOT. GOMEZ MIRALLES

ASPECTO QUE PRESENTAN LAS FABRICAS DE CORDELERIA ESTABLECIDAS POR DON ENRIQUE MUÑOZ EN SAN CRISTOBAL DE DESAMPARADOS

mos plumeros de diferentes estilos que el empresario cree que recompensarán igualmente a los extranjeros. Con el material empleado para los paños, se exhiben riendas, cabezales, cintas, alparagas, fojas para transmisión de fuerza, persianas y varios otros objetos que ponen de manifiesto el sin número de aplicaciones que tiene la valiosa fibra.

Por ser tan conocido del público consumidor, hacemos caso omiso del "mescal Peralta" como convenientemente se denomina ese producto.

Sus cualidades hacen que sea pre-



FOT. GOMEZ MIRALLES

UNA DE LAS SECCIONES DE LAS HERMOSAS PLANTACIONES DE CABULLA QUE EL SR. PERALTA POSEE EN SU FINCA EN EL CANTON DEL PARAIISO DE LA PROVINCIA DE CARTAGO

ferimos de ocuparnos con oralla de industrial que hasta la fecha ha sido casi ignorado por su modestia, y que sin embargo, ha promovido en su pueblo la industria de la cabulla hasta formar una valiosa industria de mescal que da una producción magnífica como podrá haberse observado en la Exposición Nacional.

QUIEN ES DON ENRIQUE MUÑOZ

Es el tipo del costarricense genuino. Nació en Curridabat en el año 1857, heredó de aquellos viejos patriotas que decararon su sangre por la libertad de la patria, toda el calor y la energía, que el señor Muñoz ha desplegado en su lucha contra la naturaleza, hasta formar puño a puño y con el sudor de su frente un capital que asciende hoy a un cuarto de millón de colones.

Los tres años de edad marchó a la República de El Salvador y allí permaneció hasta los dieciséis, volviéndose ya como un gran agricultor, pues en el año de 1876 se administró una de las magníficas fincas que el millonario salvadoreño don Angel Guirela tenía cerca de la capital.

A su regreso a Costa Rica se dedicó al cultivo de la alfambra y no hay más que decir para calcular y ganarse el valor de su trabajo, que acababa en aquellos tiempos media onza al día en su oficio.

Se dedicó después al comercio en su pueblo nativo, donde inició su fortuna y hace 22 años se metió en las montañas casi vírgenes entonces de San Cristóbal de Desamparados, donde ha verificado una transformación de los viejos de aquel lugar al mirar verdaderamente. Lo que eran selvas inabismables, hoy son pastos soberbios donde desarrolla don Enrique en grande escala el negocio de ganadería. En los terrenos fértiles y linderos sembró la

Nos manifestó el señor Peralta el profundo sentimiento que tuvo por no haber podido exhibir una obra de su invención, que es la fabricadora para su manejo, estaba llamada a substituir a las costosas destiladoras actualmente en uso mundial. El se propone con esta máquina, en las pequeñas plantaciones puedan ser explotadas con muy poco costo. La nueva destiladora está construyéndose y tan pronto sea terminada, su inventor se propone exhibirla prácticamente en sus talleres, desfilando la exhibición.

DON ENRIQUE MUÑOZ MESA

Hemos de ocuparnos con oralla de industrial que hasta la fecha ha sido casi ignorado por su modestia, y que sin embargo, ha promovido en su pueblo la industria de la cabulla hasta formar una valiosa industria de mescal que da una producción magnífica como podrá haberse observado en la Exposición Nacional.

QUIEN ES DON ENRIQUE MUÑOZ

Es el tipo del costarricense genuino. Nació en Curridabat en el año 1857, heredó de aquellos viejos patriotas que decararon su sangre por la libertad de la patria, toda el calor y la energía, que el señor Muñoz ha desplegado en su lucha contra la naturaleza, hasta formar puño a puño y con el sudor de su frente un capital que asciende hoy a un cuarto de millón de colones.

Los tres años de edad marchó a la República de El Salvador y allí permaneció hasta los dieciséis, volviéndose ya como un gran agricultor, pues en el año de 1876 se administró una de las magníficas fincas que el millonario salvadoreño don Angel Guirela tenía cerca de la capital.

A su regreso a Costa Rica se dedicó al cultivo de la alfambra y no hay más que decir para calcular y ganarse el valor de su trabajo, que acababa en aquellos tiempos media onza al día en su oficio.

Se dedicó después al comercio en su pueblo nativo, donde inició su fortuna y hace 22 años se metió en las montañas casi vírgenes entonces de San Cristóbal de Desamparados, donde ha verificado una transformación de los viejos de aquel lugar al mirar verdaderamente. Lo que eran selvas inabismables, hoy son pastos soberbios donde desarrolla don Enrique en grande escala el negocio de ganadería. En los terrenos fértiles y linderos sembró la

PASA A LA 4a PAGINA.

SECCION DE UNO DE LOS VALIOSOS CULTIVOS DE PLANTAS FIBROSAS EN LA FINCA DE DON MARCIAL PERALTA, EN CERVANTES

FOT. GOMEZ MIRALLES

CORRADO FACAS DE FIBRA EN LA FINCA DE DON MARCIAL PERALTA PARA LA EXPORTACION

FOT. GOMEZ MIRALLES

EDITORIAL

XXI DE SEPTIEMBRE

Muy grato es para nosotros en este día de gloria de la Nación Italiana, enviar nuestro saludo muy cordial a su Soberano y a su pueblo, así como al Representante Consular en Costa Rica, señor Scaglietti y a la Colonia Italiana residente en nuestro país.

Italia al intervenir en la guerra del lado de los Aliados, no ha hecho más que cumplir con los destinos que le tiene señalados la providencia; porque jamás pudo concebirse que la nación latina que ha sido madre y generatriz de la cultura que los aliados defienden, hubiera podido estar del lado de los teutones, que odian la cultura mediterránea y que contra Italia y las tradiciones romanas han hecho cuanto han podido en todos los campos de la actividad humana.

El mundo entero aplaudió la entrada de Italia en la guerra y la fecha de 23 de Mayo de 1915, día en que la Cámara y el Senado de Roma dieron poderes plenos al Gobierno para que declarara la guerra, se debe considerar como una de las más decisivas y solemnes de la historia de la humanidad. Italia, como en los tiempos antiguos, volvía a alinearse sus legionarios para contener el avance de los bárbaros.

Italia, madre y generatriz de la civilización latina, ofrendaba a la defensa de ese sagrado bien, la sangre de sus mejores hijos. En el Quarto resonaron las líricas y maravillosas estrofas de D'Annunzio y un pueblo entero arrebatado de entusiasmo divino, un pueblo de poetas y de amables artistas y de navegantes de todos los mares, se convirtió por el influjo de la poesía y por el secreto impulso de sus tradiciones y de su amor a las causas santas y nobles, en un pueblo guerrero que ha escrito las más sublimes páginas de la heroicidad, peleando en los terrenos más difíciles, en escarpados riscos que tocan las nubes y siempre castigados de la nieve y de las rachas heladas del Boreas. Por entre esos picos filudos como hojas de puñales, por esas cumbres, junto a la bóveda azul del firmamento, van las huestes italianas abriendo paso y van realizando la redención de las tierras que les fueron arrebatadas y donde millones de compatriotas esperan la hora de la liberación; por entre esas cumbres llegarán algún día las legiones italianas al propio corazon del Austria y domoñarán el orgullo de esa Nación que no supo sino tratar con menosprecio a los Italianos, sin darse cuenta de que llegaría la hora de la reacción, que los Italianos serían lo que siempre han sido, y que entonces la expiación sería tremenda. Ya la hora parece aproximarse; no está lejano el día en que Trieste y con Trieste el señorío pleno del Adriático vuelva a Italia; no está lejos tampoco la fecha en que las fuerzas austriacas, sean barriadas del Trentino y arrojadas más allá de las fronteras naturales, que no como un resto de rapina, sino como la defensa de algo que le pertenece, reclama Italia al precio de la sangre de sus hijos, de la sangre fecunda que riega los surcos de todas las grandes reivindicaciones.

La Europa que profesa la cultura mediterránea, que defiende los derechos de los hombres y de las nacionalidades, esa Europa siempre renovada y ardiente, no podrá jamás olvidar la influencia que la intervención de Italia en el conflicto, ha de tener en la resolución final del mismo; la Europa de los altos ideales humanitarios, sabe que sin la entrada de Italia, la victoria final no sería tan segura como es hoy, porque ese enorme ejército austriaco que pelea en los frentes italiano y que recibe un día tras otro severo castigo, estaría habiendo presión sobre el frente occidental; la Europa que baña sus costas en el mar interior de las leyendas, sabe que las múltiples cabezas de la hidra teutona van cayendo en el Marne, en el Isonzo, en Arras, y que solo con el esfuerzo conjunto de todos los aliados llevado a su más alta intensidad, podrá esa hidra ser definitivamente exterminada y que aun correspondiera cortar muchas cabezas a la refulgente espada que a la moderna Italia legó el glorioso Garibaldi. Lenos de entusiasmo y de alegría seguimos el esfuerzo valeroso de Italia; y hoy en su día de Gloria le consagramos la más acendrada devoción de nuestros corazones y unimos nuestros votos a los votos que en este día se levantarán en todas partes de la Tierra, porque su triunfo sea inmenso y porque más poderosa, más fuerte, más gloriosa, salga de esta trágica y tremenda prueba, demostrando una vez más que es la Patria de la juventud eterna, que a cada nueva etapa de los siglos, sorprende con nuevos prodigios a la Humanidad.

Y aprovechamos esta histórica celebración, para enviar a los Italianos y a los italo-ticos que de Costa Rica han acudido al llamamiento de la Patria y se encuentran en el frente, nuestro deseo de que la victoria final, los encuentre sanos y salvos y que con el orgullo nacional, compartan el suyo propio de haber cumplido con su deber y de haber recibido los laureles que se merecen a los que con su heroicidad y su abnegación, contribuyen a consagrar el triunfo definitivo.

Y que sea muy feliz el día de hoy para los Italianos residentes en Costa Rica y que bajo nuestro mismo cielo, compartan nuestra modesta y sencilla existencia.

Nuevo miembro de la Junta de Educación

Con motivo de sus muchas y de don Nicanor Villalobos, de las incompatibilidades de la Ley, el Lic. D. Marín de la Caza ha elevado ante la ley, resolviéndose de manera definitiva la Corporación Municipal la re-activa, y nombrar a nuncia de Miembro Propietario, para reponer al Lic. Acosta y de la Junta de Educación en esas funciones, en el cargo donde ha ejercido el cargo de Presidente. En reemplazo del para que se sirva pasar, cuando señor Acosta se ha nombrado antes a la Gerencia de esta para este cargo al Lic. don Jorge Tristán, a juramentarse y que Tristán, por la comunicada por el cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

El Secretario, ELOY TRAUQUE

IMPRESIONES

La Exposición Nacional vista desde dentro

La gran mayoría de la gente que visita nuestra Exposición Nacional, sale de acuerdo en que el departamento de fibra está bien presentado y en que don Federico Peralta ha dado la nota mejor aludida en ese consorcio de la cultura del país, por la manera de exhibir los productos de su fábrica. Extraño parecerá que con sólo caballa pueda llamar la atención del público, cuando todos vivimos acostumbrados desde niños a ver la planta en los cercados de los campos, y los mocales, jaquimas y alfornas, elaborados con esa fibra marino, como objetos de escaso interés, por el uso constante que de ellos se hace en todas las fincas rurales.

La caballa es una planta conocida por los indios desde los tiempos prehistóricos y con su fibra elaborada refina las redes, hacen hamacas, templan el arco de sus flechas y aperaban sus pequeñas embarcaciones; los colonos europeos, acostumbrados con su fibra elaborada del cáñamo y del lino, dejaron de lado el uso de la caballa indígena que consideraban ordinaria y rústica; el desarrollo de la riqueza americana ha venido sin embargo, a revelar una riqueza inaprovechada en la región de Yucatán, convirtiendo extensas regiones áridas y estériles en uno de los lugares más ricos de la Tierra. Con la fibra de la caballa (Pouteria gigantea) se hace arca para los navíos, cepillos de zapatos, alfombras para pisos, sacos para el embalaje de minerales y productos agrícolas, cables de tiro, fibras de fricción, alpacabras, brochas y muchos otros artículos del servicio corriente.

En Costa Rica se produce la caballa desde el alto de "La Capirina" hasta la zona de ambos mares, pero su fibra es blanca, tenue, más fuerte que el henequén de Yucatán y de mayor rendimiento; sobre las rocas escarpadas de la costa se cultiva la planta y prospera cual si fuera en terreno fértil. Hay en el país unas pocas hectáreas que se han convertido en las mejores fincas de cultivo de otras plantas dedicadas; una hectárea produce trescientos kilos de fibra por año, y su cultivo requiere la atención de un hombre en los cultivos, con lo cual puede mantenerse limpia la plantación sin costo alguno; las gentes de los campos sacan la caballa a mano, en promesa de madera, la traman a la fábrica a lomo de bestias, y la venden al precio de 25 colones por quintal. Actualmente hay cuatro manámaras montadas para la fabricación de cables de armar, en el Federico Peralta en San José, la de don Marcel Peralta en el Paraiso, la del señor Muñoz en San

En el momento de la Exposición que la Escuela de Puerto Breaux, tenía una entrada con la fábrica de Peralta de la proporción y que los escultores ejecutaban diestramente en sus horas de trabajo manual. Hemos supimos que esa misma escuela había exportado ya a la República de Panamá los primeros modelos; debe, pues impulsarse la enseñanza de labores en todas las escuelas urbanas, en la seguridad de que pronto tendremos una multitud de pequeños industriales en el país, sin temores de abarrotar tales artículos, porque habrá de seguro mercados extranjeros que se liciten el excedente de nuestra producción industrial. Cuando se al preferencia en nuestros plantales de asistencia a los trabajos ejecutados con productos del suelo patrio, veremos aplicarse al desarrollo de los labores de mano manual, con mayor fuerza y con más actualidad, que en el momento actual.

Hay en el sanare tropical de América la tendencia al sacrificio de la mano obrera, con tendencia a los entortamientos ligeros y a las manifestaciones del artefacto; nos falta la constancia en una dirección determinada, y debemos combatir esos defectos del ambiente, implantando en las escuelas con intensidad las artes manuales que son a la vez que un entortamiento, útil y provechoso, como bastísimo para el desarrollo de la industria artística, propia de los climas tropicales, y que corresponden en Europa a la zona del Mediterráneo, donde florecieron las artes decorativas en todo su esplendor.

Por razones de posición geográfica Costa Rica ocupará un lugar importante en la cultura moderna y debemos preparar la juventud para que al arribo de la aurora que debe iluminar a la América, se aparte los pulvares de la guerra europea, nos encuentre en aptitud de recibir la claridad de su luz, un deslumbramiento en los ojos y declinamiento en el corazón. Los maestros nos debemos mirar frente a los hombres que llegan a compartir en nuestro suelo las luchas por la vida.

Una parte de los visitantes a la Exposición que sin interés alguno otra por satisfacer el natural deseo de curiosidad y otros, tal vez los menos, con los ojos abiertos para ver, admirar e impedir mayor empuje a cada una de las manifestaciones del progreso, grandioso y pequeño, que se revela en los objetos exhibidos, ¡oh! qué que los primeros sean observadores atentos más tarde, que los segundos se lanzen a la carrera de adelantos, y que los últimos sean factoreactivos en las exposiciones venditivas de pequeños industriales en el país.

Al Público teatros

Como un acto de gratitud para el maestro y para evitar posibles errores entre sus colegas y a mi numerosa clientela, debo manifestar que no es cierto como lo asegura "LA INFORMACION" de ayer, que yo haya sido discípulo del floricultor señor Brade. Nunca he trabajado con este señor y menos haber sido su discípulo. Mis conocimientos en el cultivo de las flores y su empleo en el arte, los debo únicamente al

Profesor don Alfredo Anderson, quien siempre ha enseñado su profesión a los que como yo han demostado interés en la aplicación para ejercer este arte.

Y al mismo tiempo dor por este medio mis más expresivas gracias al público en general que acogió con agrado mi humilde trabajo exhibido en la Exposición Nacional.

GUSTAVO SANCHEZ R.

Al dedicar nuestro recuerdo al aniversario glorioso de la Independencia Nacional, publicamos la lista de todos los distinguidos ciudadanos que han ocupado el Poder, en propiedad o interinamente; pero la lista de los que nos servimos para ese objeto, contiene dos omisiones muy lamentables, que no fueron atendidas en la precipitación del momento pero a las cuales debemos referirnos ahora. No aparecen en el citado cuadro los nombres de don Juan Turinno y don Joaquín Lizano quienes estuvieron en interinidad en la Presidencia de la República, desde el año de 1848 a 1850, y desampararon el elevado cargo con la cordura y patriotismo que fueron siempre condiciones inherentes a la personalidad de ambos hombres públicos.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

Al medio día de ayer el Lic. Lizano presentó el juramento de anoche (Art. III) vista la ley y tomó posesión de su renuncia presentada por el Lic. delgado cargo, por lo que el D. Marciano Acosta, del cargo enviamos nuestros parabienes.

COSTA RICA A FRANCIA

COMISION DE LA FERIA A FAVOR DE LA CRUZ ROJA FRANCESA QUE SE VERIFICARA EN EL EDIFICIO DEL CENTRO ESPAÑOL LOS DIAS 6 Y 7 DE OCTUBRE

La comisión general de la Feria en favor de la Cruz Roja Francesa en su última reunión presidida por el señor Encargado de Negocios de Francia el señor Franqueville y por su muy digna esposa, acordó delegar todas sus funciones en un Comité Ejecutivo encargado de organizar los trabajos y desarrollar el plan adoptado. Este comité integrado por los señores don Rafael Yglesias, don Fernando Gotecheo y don Luis Rort, ha nombrado las primeras comisiones y además las correspondientes a las colonias extranjeras de los países beligerantes establecidos en Costa Rica, y cuyo concurso asegura éxito completo a esta actividad.

Las comisiones son como sigue:
COMISION PARA EL ALTO COMERCIO Y PARTICULARES AMIGOS DE LA CAUSA ALLADA
Lic. don Cleto González Viquez, Ingo, don Nicolás Chavarría, M. don Tito Bolaños, don Jaime G. Barrant, don Adán Collado, don Alfredo Mata; Señoras: doña Julia A. de Núñez, doña Luisa M. de Anderson, doña Decidiana de Esquivel, doña Victoria de Alvarado, Señoras: Ana María Quiroz e Isabel Mendiola.

COMISION PARA VALORAR Y CLASIFICAR OBJETOS DONADOS
Señores: don Anastasio Herrero, don Julio Díaz Granados, don Enrique Ortiz, don Emilio Rort; Señoras: doña Otilia de Gotecheo, doña Lupita V. de Echeverría; Señoras: Berta Montealegre y Angélica Loreme.

COMISION PARA EL COMERCIO MENOR
Señores: don Francisco Vidoarreta, don Francisco Delgado, don Juan Gmo. Zamora.
COMISION DE CONTABILIDAD, BOLETOS Y CUPONES
Señores: don Gastón Martín, don Felipe Herrero, don Alfredo Enríquez y don Gonzalo Bécche.

COMISION DE PROPAGANDA
Señores: don Modesto Martínez, don Enrique Clare, Lic. don Félix Baadrit, don Juan Ulate, Lic. don Víctor Guardia y Lic. don Alejandro Alvarado Q.
COMISIONES DE LAS COLONIAS BELIGERANTES
COMISION FRANCESA, BELGA Y SUIZA FRANCESA
Señores: don Julio Vanderlaet, don José Garnier, don Teodoro Mangel; Señoras: Gastón Martín, F. Garrón, G. Michaud.

COMISION NORTE AMERICANA
Señores: Chas. H. Burke, don Teodoro Zink; Señoras: Lúcelo G. Valente, A. E. Carr.
COMISION INGLESA
Señor don Arturo Lyon, Rev. H. Cooke, Señora F. N. Cox, Señora Marian Le Capellán.

COMISION ITALIANA
Señores: don Abraham Bressiani, don Leonardo Rimola; Señora doña Amalia de Bennett, Señora Dora Pucci.
COMISION DE ORNAMENTACION
Señores: don Enrique Capella, don Carlos Herrero, don Arturo Aubert, don Mario Ferrat, don Gastón Michaud.

COMISION DE BOLETERIA
Señores: Chas. H. Burke, don Teodoro Zink; Señoras: Lúcelo G. Valente, A. E. Carr.
COMISION INGLESA
Señor don Arturo Lyon, Rev. H. Cooke, Señora F. N. Cox, Señora Marian Le Capellán.

COMISION ITALIANA
Señores: don Abraham Bressiani, don Leonardo Rimola; Señora doña Amalia de Bennett, Señora Dora Pucci.
COMISION DE ORNAMENTACION
Señores: don Enrique Capella, don Carlos Herrero, don Arturo Aubert, don Mario Ferrat, don Gastón Michaud.

COMISION DE BOLETERIA
Señores: Chas. H. Burke, don Teodoro Zink; Señoras: Lúcelo G. Valente, A. E. Carr.
COMISION INGLESA
Señor don Arturo Lyon, Rev. H. Cooke, Señora F. N. Cox, Señora Marian Le Capellán.

COMISION ITALIANA
Señores: don Abraham Bressiani, don Leonardo Rimola; Señora doña Amalia de Bennett, Señora Dora Pucci.
COMISION DE ORNAMENTACION
Señores: don Enrique Capella, don Carlos Herrero, don Arturo Aubert, don Mario Ferrat, don Gastón Michaud.

COMISION DE BOLETERIA
Señores: Chas. H. Burke, don Teodoro Zink; Señoras: Lúcelo G. Valente, A. E. Carr.
COMISION INGLESA
Señor don Arturo Lyon, Rev. H. Cooke, Señora F. N. Cox, Señora Marian Le Capellán.

COMISION ITALIANA
Señores: don Abraham Bressiani, don Leonardo Rimola; Señora doña Amalia de Bennett, Señora Dora Pucci.
COMISION DE ORNAMENTACION
Señores: don Enrique Capella, don Carlos Herrero, don Arturo Aubert, don Mario Ferrat, don Gastón Michaud.

COMISION DE BOLETERIA
Señores: Chas. H. Burke, don Teodoro Zink; Señoras: Lúcelo G. Valente, A. E. Carr.
COMISION INGLESA
Señor don Arturo Lyon, Rev. H. Cooke, Señora F. N. Cox, Señora Marian Le Capellán.

COMISION ITALIANA
Señores: don Abraham Bressiani, don Leonardo Rimola; Señora doña Amalia de Bennett, Señora Dora Pucci.
COMISION DE ORNAMENTACION
Señores: don Enrique Capella, don Carlos Herrero, don Arturo Aubert, don Mario Ferrat, don Gastón Michaud.

COMISION DE BOLETERIA
Señores: Chas. H. Burke, don Teodoro Zink; Señoras: Lúcelo G. Valente, A. E. Carr.
COMISION INGLESA
Señor don Arturo Lyon, Rev. H. Cooke, Señora F. N. Cox, Señora Marian Le Capellán.

COMISION ITALIANA
Señores: don Abraham Bressiani, don Leonardo Rimola; Señora doña Amalia de Bennett, Señora Dora Pucci.
COMISION DE ORNAMENTACION
Señores: don Enrique Capella, don Carlos Herrero, don Arturo Aubert, don Mario Ferrat, don Gastón Michaud.

La lucida Exhibición Escolar con motivo de las Fiestas Patrias

Muchos de los trabajos merecieron justos elogios

Puntarenas, 10.— A la escuela, el aula en donde se forman los ciudadanos del mañana, debemos prestarle toda nuestra atención y ofrecerle toda nuestra ayuda.

De innera, pues, que estas no sólo tienen interés para el presente que viene operándose, aunque lentamente, en la cultura de los pueblos.

La escuela de varones a cargo del maestro don Rogelio Salazar presentó sus trabajos, todos de utilidad práctica.

GRADO PRIMERO A.

Maestra señorita Amparo Sutil.

Varios cordones de filodora en colores, trabajo del alumno José García.

GRADO PRIMERO B.

Maestro Pánfilo Vidaurer.

Una esquinera de bambú, por todo el grado.

GRADO SEGUNDO A.

Maestra, señorita María Luisa Angulo.

Un cartapostel y un libro empastado. Trabajo de el grado.

SEGUNDO GRADO B.

Maestro, Abel Rojas.

Varias canastas de mecate o cuerda de algodón por el alumno Eladio Valdelomar Urbina.

GRADO TERCERO A.

Maestro Benjamín Escalante.

Varios objetos de ebanistería muebles de sala, todos muy interesantes desde el punto de vista artístico y hechos con el mayor gusto. De este grado salió un cepillo para cabeza, que si se persiste en perfeccionar o pulir estos trabajos, pueden competir con los que vienen del exterior.

GRADO TERCERO B.

Maestro, Manuel Monge.

Trabajos modelados en yeso, incipientes, como es natural, pero que permiten esperar algo por las adelante.

GRADO CUARTO.

Maestro, Antonio Gómez.

Una columna de madera por todo el grado. Nos hacíamos la ilusión de ver esta columna que dentro había la rica mullida bíblica.

De este grado salió un hermoso bacheo en relieve, dentro de un marco; tres cuadros de pintura, sobre distintos motivos; uno de ellos un paisaje muy interesante, unos niños sacando una pequeña balsa del agua a la playa. Estos trabajos fueron hechos por el alumno Blas Pastorno, por iniciativa del mismo. Este pequeño artista un jovencito que con alguna escuela traía lejos.

De sentirse es que no tengamos ya una escuela de pintura, porque es innegable que entre nuestros niños hay madera para el arte pictórico.

Otro bonito paisaje por el alumno Erasmo Bustillo.

GRADO DE FUERA.

Llegaron varios trabajos, de España, de San Mateo y de Maratón.

De España, entre otros, una bota confeccionada por la señorita

ita (hemos olvidado el nombre, pero a nuestro pesar) Chunchilla, trabajo que a juicio de las maestras es de primera.

De San Mateo, una preciosa tarjetera hecha con fibras probablemente de pita, que con justicia llama la atención de los concurrentes, por Ricardo Lizama.

De Maratón, un sombrero de palma en miniatura, labor de beneficencia. Muy bonito, fue hecho por María.

De Orofina, un hermoso cartapostel, muy bien trabajado y bien presentado. De buena gana nos hubiéramos quedado con él, lo mismo que con la tarjetera de pita, que tanto nos gustó. El cartapostel fue obra de toda la escuela, dirigida por Pedro Salazar G.

De Maratón enviaron también saquitos con frijoles, de calidad superior; arroz, de buena calidad, pero no al grano que se da por allá, y un rollo de espigas de arroz, producto de una sola mata, según decía la tarjetera.

Muy a la ligera hemos dado una mirada de lo más sobresaliente exhibido en este certamen. Los objetos de cada grado, como lo mejor, lo traemos a estas notas previa consulta de los tres directores de las escuelas a quienes nosotros nos dirigimos para tener todos reunidos con nosotros y examinando objeto por objeto.

Cuando el señor Segundo Comandante de la fragata, el presidente Sarmiento, examinó los diferentes objetos presentados, tuvo elogios para esos niños, y su sorpresa fue grande cuando al preguntár si ésta era la labor del año, las apreciaciones directoras se nos fueron escapando. Los trabajos que nos hacía más de cuatro semanas que la Superioridad había dispuesto tales trabajos.

Con motivo de esos trabajos el señor Segundo Comandante de la "Presidente Sarmiento" hizo una disertación sobre lo que significa para un país esa labor de los niños y fue a propósito de una diénesis, describiendo la hebra de cuerda de algodón en la mitad de una horquilla. Decía que usted des ven aquí, esta a primera vista apenas si tiene importancia, sin embargo es preciso trabajar una diénesis de estímulo a la niña que lo confecciona, y ya que pudo presentar esa obra, se sentirá animada mañana para hacer algo mejor. Esta es la gran escuela a que en la Argentina se le da preferencia, capacitar a un niño para que pueda ganarse la vida.

Todos oímos con respeto las enseñanzas del Comandante argentino, y nos dimos a pensar en el ser que se está echando la semilla en el suelo para que fructifique mañana abundantemente.

NOTA SIMPATICA

Fue sin duda durante la fiesta escolar del 15, la que dió la señorita Angela Céspedes, ofreciendo al Sr. Segundo Comandante de la fragata argentina un hermosísimo ramillete de escogidas flores, sobre un artístico tripode, en nombre de la escuela de párvulos.

EL SEÑOR JEFE TECNICO

Vino a presidir la fiesta escolar, y entusiasmado el apreciable caballero señor Facio ante el desarrollo del programa de la misma, improvisó un elocuente discurso que mereció muchos aplausos.

Fortifica tu cerebro y nervios con el **CORDIAL DE CEREBRINA** del **DR. ULRICH** (New York)

de los cuales pertenecían a W. R. GRACE & Co. y sus clientes solamente 19,000 sacos, o sea el 6%

POR CIERTO, UN RESULTADO HALAGUENO EN UN MERCADO FIJO Y ABATIDO!

Agencia de W. R. GRACE & Co. Pasaje Central 2115 - 23 agt. Teléfono 769

¿QUE HACER?

Esta noche se estrenará en el Teatro Variedades la deliciosa comedia "ANDREINA" de Valtrian Sardou. Esta obra que es el camino de la gloria para el actor, es un verdadero éxito. En ella se ve a un hombre que se enamora de una mujer que es una verdadera artista. La obra es un verdadero éxito y merece ser vista por todos.

EL LEGITIMO Y VERDADERO

Tabaco Iztepeque Salvadoreño

LO IMPORTA Y VENDE HACE años la CASA DE E. A. ROBLES & Co., hoy de ALFRED SASSO R. PASAJE JIMENEZ. Teléfono 121. 2118 23 agt.

TRIBUNA LIBRE

PALABRAS FINALES

Señor Licenciado don Carlos Orozco Cáastro. Distinguido amigo: Considera usted a Costa Rica, la más cuna de las cinco secciones del Ictmo Centroamericano, y tal superioridad la supone una barrera difícil de franquear para la reconstrucción de la Gran Patria.

Yo comprendo que su amor por esta tierra, que yo también quiero, sea grande; su exagerado patriotismo, tiene su administración y mi sincero aplauso; nada le causa más complacencia que el bien público, pero no alcanza a comprender que un callero ilustrado como usted, que se ha sentido acariado por la bota de los diferentes ramos del saber humanista. Puede usted juzgar eso con respecto a los otros cuatro Estados? Es tan completo su desconocimiento que usted tiene de la América Central, que la supone poblada por diferentes razas que hablan lenguas distintas. Ningún escritor, hasta hoy, nos ha hablado de diferencias étnicas, en el sentido que había en las secciones del Ictmo; es usted el primero, y estoy seguro que al despreciar de su alta carismación al campesino de verdad, es la leve sonrisa que debe haberse en su boca, cuando se que se diluya en el semblante del general soldado de Lepanto, al escribir las aventuras de los arrieros y la de los montes de viento; y esa sonrisa, debe haberse contenido en la categoría al hablar del "Hato" como *finquero* en Nicaragua, El Salvador y Guatemala.

En primer lugar, el Hato no es un finquero, es una finca, que se llama así porque la sinalefa y tal figura, no se come cambiando la vocal por o o ll o viceversa; el hato es la cacofonía producida por una o más vocales, o vocal con l mudada, lo que es muy diferente a lo que usted dice. Es de *báscala* por *báscala*, *millo* por *milo*, *colorado* por *colorado*, *destruato* por *destruato*, etc. etc. son varios profundos de que no están ciertos ninguno de los pueblos del Universo, en más o menos diferente forma.

Peró voy a suponer que sea verdad la gran equivocación que usted afirma que no tenemos los centroamericanos la misma lengua, y que razas diferentes pueblan sus regiones. Sería éste un factor que pudiera oponerse a la realización del bien ideal.

Ha fallado la cohesión en la República francesa, por la heterogeneidad de las razas que la forman? Los galos, bretones, normandos, etc. no se sintieron acaso franceses en cada una de las batallas de la guerra nacional? Los varios idiomas que se hablan en Suiza (francés, inglés, alemán) han pertenecido aquella confederación modelo? En nuestra madre España, no tenemos además del castellano, el vasco que se habla en Vizcaya y Guipúzcoa, enviro originario desconocido aunque algunos filólogos venga de las celtas; y además, múltiples dialectos como el mallorquín, valenciano, gallego y catalán. Los catalanes aseguran que este último es adstrato, y las diferencias de modismos y vicios prosódicos, entre el madrileño, aragonés, castellano, riojano y andaluz. Todas esas diferencias en el habla, han impedido que ese rey republicano conserve esa unidad que tan elocuentes muestras está dando hoy en medio

del vértigo que se ha apoderado de sus vecinos. Vamos, mi amigo, debe usted convenir que sus incapaces sofismas nos muestra clara y evidente de la debilidad de su causa.

El caso de la Corte de Justicia Centroamericana, es un argumento que fácilmente podría volverse en contra de usted si nos estudiáramos bajo sus diferentes aspectos.

Acusar a Nicaragua por falta de acatamiento al fallo dictado por aquel Tribunal, que es para Centro América el más elevado exponente de su cultura política, y que significa evolución y progreso, es confundir nuevamente los actos individuales de un Gobierno con los sentimientos del pueblo. La opinión nacional no dió su aprobación a aquel desatado; la mayoría de los nicaragüenses queremos que aquel fallo se cumpliera, pero además de su cumplimiento significaba el respeto que la honradez tributa a la ley se hacía mérito de esa institución que representa una gloriosa conquista de Derecho Internacional, y se conjuraba al peligro del separatismo, asistido a quienes quieren someterlos. Admisión en la conciencia de todos está que la opinión asumida por el Gobierno perdidista estaba respaldada por un poder muy poderoso con los sentimientos del pueblo, y aun lo está, a ser el primero en respetar la decisión de aquel Tribunal creado bajo sus propios auspicios.

No encuentra usted en este triste hecho un motivo más que suman a los muchos que existen para desear fervorosamente la unión centroamericana? Las demandas interpuestas por los Gobierno significados, no dicen en forma concreta que el peligro que hoy en Nicaragua, amenaza directamente a los otros hermanos.

Aquí doy por terminada la polémica el tema es inagotable y sus cartas se cretan para combatirlas con un libro de extensos capítulos, pero temo provocar la paciencia del público lector.

No terminará, si, sin decirle, que el Dr. Salvador Méndez, apóstol verdadero del Uniformismo Centroamericano, nunca ha cambiado de opinión. Su uniformismo, nacido del convencimiento de sus esclarecidos talentos, tuvo su génesis en los bancos de la escuela, en donde el profesor se desarrolló un armónico concierto con las palpitaciones del corazón. El verbo elocuente y vibrante del Dr. Méndez, latigo poderoso para los protervos, incentivo loderante para los débiles, y avacico para sus discípulos, jamás ha negado la existencia de la grandiosa obra de la reconstrucción de la patria de nuestros mayores; nunca en su mente de profesor, se desmoronó la idea de los inmensos beneficios de la Unión Centroamericana. Su obra "Instrucción Cívica" que usted copia en parte, es la obra del profundo pensador que dice la verdad clara y concisa, con la energía del maestro que repugnándole el mal, lo muestra desnudo a sus oyentes, para que el horror de tanto vicio nos conduzca a la regeneración.

Quisiera constatar también algo de lo que el heroico americano a los Estados Unidos de Norte América, pero temo que las bridadas de mi pobre encañirado puedan romperse, y olvidando la forma, y el momento, resulte mi carta un poema de Alma Fuerte.

Fraternamente,

F. J. LACAYO.

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional y no puede ser reproducido sin el consentimiento de la misma.

HEREDIA AL LII

LA FIESTA DE LA PATRIA

Muy desanimado pasó el glorioso 15 de setiembre y a no haber sido por las fiestas escolares, nadie se da cuenta de que en esta fecha se conmemora nuestra emancipación política.

La víspera o sea el viernes, en la noche, hubo una reunión en la Escuela Normal. Maestros y alumnos invitados asistieron con el objeto de presenciar algunos números de canto, música y lectura de varios documentos relativos a Costa Rica.

Tras el gusto de oír leer un bellísimo trabajo enviado por el muy laborioso hombre público Licenciado don Cleto González Viquez quien correspondiendo a la invitación que oportunamente le hizo el Director de la Normal para que escribiera un juicio sobre el ex-Presidente don José Jiménez, tuvo la amabilidad de atender a la excitativa del señor García Monge, escribiendo un admirable estudio sobre la labor Administrativa del señor Jiménez que mereció la aprobación del público También el Licenciado don Pedro Pérez Zaldívar envió otro bellísimo trabajo sobre el doctor Chaves y su labor en el campo de la cultura de Costa Rica. Tanto este trabajo como el del Sr. González Viquez, merecen que se les dé publicidad para que la intelectualidad del país los conozcan.

El Licenciado Ricardo Jiménez tuvo inconvenciones en enviar el que se le solicitó.

En la Escuela Braulio Morales se instaló la exposición de tra-

bajos manuales y labores de mano no ejecutados por los escolares de la ciudad y pueblos circunvecinos y los tres días que estuvo abierto el local para el público hubo gran concurrencia de gente que fué a admirar los bonitos trabajos exhibidos.

LOS SUARITOS

El martes en la noche delataron en nuestro Teatro estos simpáticos artistas con selectos números de su extenso repertorio. Tanto la simpática y bella Hortensia como su hermano Antonio, trabajan con verdadera arte y gusto exquisito y ambos prometen llegar a ser notabilidades en el género que ha escogido para sus trabajos.

El público tributó muy inmensos aplausos a estos dos niños quienes supieron ganarse desde el primer momento; desde luego podemos augurar gran éxito en las representaciones siguientes.

Para hoy jueves tendremos un escogido programa y no dudamos que habrá gran concurrencia como el martes pasado.

MEJORIA

Mucho nos alegramos de saber que la estimable señora doña Benita de Negri se halla completamente restablecida de la enfermedad que la obligó a permanecer en cama por varios días. Reciba su estimable esposo don Benigno nuestros parabienes por el restablecimiento de su digna esposa.

CORRESPONSAL

EXAMINESE LA VISTA

— EN EL —

GABINETE OPTICO SALAS

Único en C. R. montado con todos los adelantos modernos.

Fábrica de lentes en cualquier combinación y color. Aros modernísimos "VELTEX"

Calle del Correo

2215 DR. M. H. SALAS

AVISO

Durante mi ausencia el público atenderá mis negocios mi apoderado generalísimo don Peter F. Smith, quien queda con el poder de los señores doña Minerva Ramdell v. de Inketter, doctor don George R. Sutherland y don Federico Smith.

San José, setiembre 7 de 1917.

W. E. INKSETTER

2270

DEPOSITO DE MADERAS

"EL PALOMAR"

Tabloncillos machimbados para pisos, de 5 pulgadas, a 70 cts. c/u.; tablas de 1" grueso, copilladas para una obra a 10 cts. pulgada.

GIGANTONES	4 x 4	a	1.60 c/u.
ALFAJAS	2 x 4	a	0.70 c/u.
REGLAS	1 x 4	a	0.35 c/u.
REGLAS	1 x 3	a	0.25 c/u.

Etc., etc. etc.

1934 Teléfono 800.

En el Teatro Variedades

ANDREINA

De Valtrian Sardou

Esta noche se estrenará en el Teatro Variedades la deliciosa comedia "ANDREINA" de Valtrian Sardou. Esta obra que es el camino de la gloria para el actor, es un verdadero éxito. En ella se ve a un hombre que se enamora de una mujer que es una verdadera artista. La obra es un verdadero éxito y merece ser vista por todos.

Por 50 Años
El Guardián de la Salud de Media Humanidad
EMULSION DE SCOTT

¡IMPORTANTE!
 No diga nunca "un frasco de emulsión"; Diga siempre: **EMULSION DE SCOTT**

Eficaz. Perfeccionada. Inimitable.

Información General

Jueves 20 de Sept. de 1917.

SAN ESTUABO y compañeros marítimos SANTA PAUSTA Vivero y hijo. OCHO APARENTE a las 5:30 a. m. DURACION DE LA NOCHE 12 horas 54 m. TIEMPO PROBABLE: Lluvias.

CORREOS
 A las 9 y 30 a. m. de hoy se despachará correspondencia para San Andrés y Kingston via Lima.
 El domingo próximo a las 9 y 30 a. m. se despachará correspondencia para Europa y Estados Unidos via New York.

PASAPORTES
 José Bonilla, José Nove Novas, Gregorio Bonilla, para New York; Eliza Teresa de Bonilla, para New York; Juan Campa, para Nicaragua.

HOTELES
 Washington, Juri de Sears, de Eilat, de Sabio.
 Frances T. Barr, de Limón.

NACIMIENTOS
 Virginia, de Alfredo Arrieta y Ana Abarca.

DEFUNCIONES
 Mariana Josefa Bonnett, 7 días, San José.

HOSPITAL DE SAN JUAN DE DIOS
 Horas para recibir a los enfermos: de 8 a 10 de la mañana y de 2 a 4 de la tarde. Exámen gratuito a toda hora del día y de la noche.
 Días y horas para visitar a los pacientes: Miércoles y Sábados de 10 a 11 de la mañana.
 ENTENDAS: Eufrosina Granados, Mercedes Angulo, Julia Valverde, Nicasia Heredia.

CORTE SUPREMA DE JUSTICIA
VISTAS PARA EL 20 DE SEPTIEMBRE
 SALA 15.—Don. Abaunegro Godínez P. y Francisco Mora Ojeda.
 SALA 16.—Rubén J. de Y. y otro, 1 P. m. Ramón Quiroz Bonilla y otro, 2 P. m. Inocente Herrera, 3 P. m.
 SALA DE CASACION.—Andrés Simón Flores Hontan Cj. Abraham Ruiz Méndez, 1 P. m.

LA SUPREMA
 25 varas al Norte de la Botica Oriental
 Teléfono 609

ARROZ, MANTECA, HARINA
 Vendemos MAIZ NUEVO SECO
 2219

Manteca "LA DUQUESA" y REX"
 Harinas LEON, PANADERO y MACHO
 Leche condensada "NIDO"
 y AZUCAR GRECIA
 venden a los más bajos precios
ROBERTO GIL & CIA.
 Teléfono 777
 100 varas al Sur del Banco de Costa Rica.
 2220

ALMANAC DE ALFONSO 1918
 (LIBRO SOLO PARA HOMBRES)
 El mejor libro de chascarrillos publicado hasta la fecha. Precio \$ 1.50 por correo \$ 1.65.
 2232
FABRICA DE SELLOS DE HULE, DE MA, IMPRENTA, ENCADERNACION Y DE venta en la LIBRERIA ESPAÑOLARIA V. DE LINES.

EDUCACION GENERAL
INFORMACION GENERAL DE LAS ESCUELAS DE LA REPUBLICA

ALUMNOS DISTINGUIDOS
 Tomando en consideración la conducta, aplicación y aprovechamiento de los alumnos de las escuelas, son dignos de figurar en el cuadro de honor en la de Tabarcia, según nos lo manifiesta el señor Director, don Víctor M. Ugalde los alumnos: Primer Grado A: Raúl Vargas y Tobias Ureña; Primer Grado B, Marta Bustamante Hilma Artavia y Raíla Flores, Segundo Grado A: Rafael Jiménez y Expedito Mata Jesús; Segundo Grado B, Ena Ugalde y Jesús Pérez y Bruno Vargas; Tercer Grado B: Vibier Ugalde y Telma Vargas; Cuarto Grado A: Isaac Mata y Francisco Vargas; Cuarto Grado B: Celarina Cortez y Dorotea Vargas.
 El Director y sus alumnos están cultivando manojos y otros árboles en la plaza frente al templo; éstos serán un ornato más por el caso donde hoy ya hay bonito edificio para el estudio y cuenta con gran número de fieles que no concurren actualmente a los oficios por no haber Cura.

ALUMNOS DISTINGUIDOS
 La señorita Hermelinda Moya Maestra del cuarto grado de la

LA FIESTA PATRIA EN LA ESCUELA DEL PARAISO
 El señor don Eugenio Cortales B., Director de las Escuelas del Paraíso se sirvió enviar el programa de las fiestas patrias del pasado 14 y 15 del corriente con motivo del aniversario de nuestra independencia.
 Por el programa adjunto se ve que los festejos prorrán en su esplendor. Los números son los siguientes día 14. 6 p.m. Reunión de los alumnos de am-

HERMOSO DIA
 Lo fué el 15: la naturaleza se complacía en ciertas fechas en que se celebra el aniversario de nuestra independencia. En el salón del edificio escolar, y adonde se congregaron los alumnos de las escuelas de la zona, se celebró una fiesta patriótica en la que se dio un momento de la vida del pueblo en sus días gloriosos.
 Las escuelas dieron en estado de la sol saliente: En el salón del edificio escolar, y adonde se congregaron los alumnos de las escuelas de la zona, se celebró una fiesta patriótica en la que se dio un momento de la vida del pueblo en sus días gloriosos.

RELOJERIA SUIZA
 de ALDICE CHAPATTE
 — Calle del Carmen —
 Acaban de llegar muchas mercaderías en joyas y relojes, también artículos de fantasía, broches, anillos, aretes, etc. de poco valor, para regalos.
 Precios baratos. Cordialidad y buen trato.
 1852

NOTAS DE LIMÓN
 Mora Fernández, Presidente Municipal señor Quiros Aguilar, Co-mandante de Policía Sr. Teodoro Mora, Coronador Municipal, Cuerpo Judicial y como de otros anteriormente lo más selecto de nuestra sociedad.
 El Parque Vargas fue adornado y iluminado con verdadero arte por el competente jardinería y jefe del Parque don José Baldonado al que felicitamos sinceramente.
 En el Club Atlántida se dió un baile por nuestra sociedad capitana, al que asistieron todas las familias y señoras de Limón y sus cercanías, estuvo animadísimo y hubo derroche de bellezas. Cuanta mejor hermosa!

DUERO
 Y muy justo es el que siente la sociedad por la muerte de la que en vida fue una de las más bellas y más queridas. Este muchacho promete por su decidida acción al arte.
 Las autoridades fueron tolerantes con el pueblo durante los días 14 y 15 y este no abusó de esta tolerancia; se divirtió sin molestar a tercero.

PARA CURAR UN RESFRÍADO EN UN DIA
 Todo el mundo busca el LAXATIVO BROMO QUININA (Pantelin). Los niños se lo devoraban el momento que lo veían. E. W. GROVE se halla en cada cajita. Hecho por la PHARMA MEDICINE CO., St. Louis, E. U. S. A.

TIENDA DE CALZADO "GIL"
 Siempre encontrará el público buen surtido para caballeros, señoras y niños.
 Especialidad en el cosido, más barato que en ninguna parte.
 Botines impermeables y capas de hule para caballeros y niños.
VISITENOS
 1860

SE VENDE LA LECHERIA HOLANDESA
 Que consta de:
 EDIFICIO donde está instalada la Lechería, situado frente a las Oficinas de Linde Bros.
 DOS CASAS que dan frente a la propiedad del señor Gerardo Yolo T., con puerta de calle de entrada a la Lechería.
 TERRENO DORMITORIO de las vacas situado a 50 varas de la Inspección General de Hacienda, que consta de: parte galerón, parte patio; cubre un área de 500 metros cuadrados.
 SESENTA Y NUEVE VACAS, todas de raza Holandesa, y educadas a dar la leche sin ternero.
 CINCO TOROS PUROS raza Holandesa.
 UNA VUNTA DE BUENES aperados.
 UN CARABOLLO Y UN MACHO aperados, para transportar leche.
 TERRENO DE PASTOS y montes para retirar de las vacas situado en Coronado, a 1 hora de San José, lindante: al N. propiedad del señor Enrique Collado y Lic. José J. Rodríguez; al S. id. del Sr. Salvador Chacón y la Sr. doña Abigail v. de Brenes; E. Id. del señor Martín Vargas, y O. Id. del señor Julio Granados. Cometa de 500 manzanas o menos de las cuales 250 son potreros con pastos extranjeros y el resto de montaña con buenas maderas para construcción y buenas aguas, dividido así: Potrero Vacas, Bajo Casajal, Soconá Río, Potrero Amanatón, Potrero para Terneros, Aparto de Pastos de Corte, Potrero de Vacas del Alto, Potrero Canoa, Aparto Canoa, Potrero Cajón, Soconá Cajón, El Inal, Bella Vista, Potrero Montaña; además: Un Galerón y a los lados viviendas para peones, al centro 12 cuerdas para vacas, chiquero de terneros, etc. etc. Dicho galerón mide 24 varas de frente por 12 de fondo, le pasa por detrás una Paja de Agua grande que viene atravesando los potreros y que se utiliza para el aseo del galerón y como riego para abonar el pasto de corte. Una casa, un chiquero, un galerón de madera, cuatro pizas, coque y corredores; mide 16 varas de frente por 24 de fondo y tiene también una paja de agua que corre a la orilla.
 NOTA: El potrero no ha sido medido propiamente, de manera que su extensión puede ser mayor o menor de 500 manzanas; esta medida es aproximada, según cálculos hechos al ojo.
 TODO LO ANTERIOR SE VENDE POR LA SUMA DE \$100,000.00
 LUIS FERNANDEZ F.
 2210 6 sept. al 9 oct.

LAS QUE NO HONRAN A COSTA RICA EN EL EXTRANJERO
 La policía de Managua, que volar "ligero" que de "flor en por lo visto es diligente, descubrió muy pronto el "chancullo" de esta capital y que a influir y cuando los falsificadores se de pastiones autorizados, como de vicinos, fue en la Cárcel.
 Reportes de los diarios managuenses, interesados quizá por las habilidades de la atrevida Lucía, han visitado a ésta en su encierro y con ella han celebrado pintorescos reportajes que por la joyería técnica demuestran tener sobrado tupo para sus cosas.
 Que nosotros sepamos, es este el primer caso de que una mujer costarricense de un escándalo de esa naturaleza fuera del país.

ALBIVO PARA LOS DOLORS
 QUITES UN dolor lo mismo que milares de personas lo han hecho, aplicando el linimento de Minard, que es una preparación viva y segura. No casite otra medicina que cubra con tanta rapidez ni con tanta eficacia. Es pura y auténtica, calma dolor de un modo maravilloso, siendo el remedio más eficaz para los dolores reumáticos, así, sufrimiento en la espalda, adolorimiento y tumores de las contornas y los músculos, para las miositis adoloridas y estropeadas, para las migrañas, dolores de cabeza, para el dolor del pecho y de la garganta, y para las tics y espasmos. No se puede estar día ni noche sin tenerlo en su casa de doctor o quimista. No se compra en el extranjero. Se compra en general un frasco del linimento Minard.
 Minard's Liniment Mfg. Co., Framingham, Mass., E. U. A.

LOTERIA DEL ASILO CHAPI
 SORTEO 353
PARA EL 2 DE OCTUBRE DE 1917
 Emisión: 25,000 billetes a \$ 5.00 c/u
 Valor en premios: \$ 865,000.00
 Distribuidos así:
 1 premio de \$ 25,000.00 \$ 25,000.00
 1 " " " 10,000.00 10,000.00
 1 " " " 5,000.00 5,000.00
 17 " " " 1,000.00 17,000.00
 1 " " " 500.00 500.00
 2 " " " 200.00 400.00
 3 " " " 100.00 300.00
 10 aproximaciones al primer premio (5 anteriores y 5 posteriores), de \$ 500.00 cada una 5,000.00
 10 aproximaciones al segundo premio (5 anteriores y 5 posteriores), de \$ 250.00 cada una 2,500.00
 249 terminaciones a las doscientas cifras del primer premio, de \$ 50.00 cada una 12,450.00
 250 terminaciones a la última cifra del primer premio, de \$ 10.00 cada una 2,500.00
 2505 premios, Valor \$ 86,500.00

LA BODEGA DE LAS FAMILIAS
 "LA GRAN VIA"
 Solicita y ejecuta puntualmente ordenes de familias.
 1808.

TIENDA DE CALZADO "GIL"
 Siempre encontrará el público buen surtido para caballeros, señoras y niños.
 Especialidad en el cosido, más barato que en ninguna parte.
 Botines impermeables y capas de hule para caballeros y niños.
VISITENOS
 1860

